

De
Antigonae stasimo secundo.

DISSERTATIO

QUAM SCRIPSIT

ET

PRO SUMMIS IN PHILOSOPHIA HONORIBUS

OBTINENDIS

AMPLISSIMO PHILOSOPHORUM

ORDINI

IN UNIVERSITATE LITTERARUM IENENSI

PROPOSUIT

BENNO [✓]BORN.

IENAE, 1867.

TYPIS RATH.

ORIGINAL MANUSCRIPT

THE HISTORY OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

DE

ANTIGONAE STASIMO SECUNDO.

11

THE END OF THE WORLD

V. 586 — 592.

ὅμοιον ὥστε ποντίας [άλός]

οἶδμα, δυσπνόοις ὅταν

Θρησσησιν ἔρεβος ὕφαλον ἐπιδράμη πνοαῖς,

κυλίνδει βυσσόθεν κελαινάν

ἵνα καὶ δυσάνεμον,

στόνῳ βρέμουσι δ' ἀντιπλήγες ἄκται.

Primum versum sic omnes libri exhibent excepto cod. Laurentiano A, qui altera manu emendatum praebet ποντίαις omissa ἄλός: at neutra lectio antistrophae metro satis respondet: quae difficultas tollitur, si aut primam vocem delemus aut ultimam. Iam vero quaeritur, utrum ὅμοιον an ἄλός retinendum sit. Atque mihi quidem suspiciosum videtur ἄλός, quod ne scholiasta quidem legit, qui ad hunc locum addidit haec: ὅμοιον ὡς ὅταν Θρησσησι ποντίαις δυσπνόοις πνοαῖς οἶδμα ἔρεβος ὕφαλον ἐπιδράμη κ.τ.λ.: expectare enim debebas eum, cum singula verba ordinet (τὸ ἐξῆς), non omisisse genetiv. ἄλός ad οἶδμα addendum. Quocirca recte coniecisse videntur Martin., Herm., Wex., Schneidew. aliique, qui censuerint, in glossis habendum esse ἄλός: inprimis au-

tem haec interpolandi caussa fuit, quod, cum legeretur *ποντίας*, hoc adiectivum genetiv. *άλός* postulare videbatur: eiusmodi autem additamentum commendabant quodammodo loci illi Homerici: h. Cer. 14: *οἶδμα Σαλάσσης*, h. Ap. 417: *ἄλιον οἶδμα*.

Altera porro quaestio oritur, utrum *ποντίαις* an *ποντίας* legendum sit: *άλός* autem eiecto *ποντίας* nullo modo ferri potest, at *ποντίαις* etiam scholiasta tuetur (cf. Martin.). Iam quamquam *πνοαί* abundant quasi epithetis, tamen haud scio an Sophocles consulto et arte quadam *πνοαῖς δυσπνόοις* addiderit „*ποντίαις*“, ut quasi ventorum flatum depingat. — Primam autem vocem deleri iussit Seidlerus, quem secutus est Bergk. in editione sua Sophocl. (Lips. 1858): contra Meinekius censet *ὁμοιον* esse servandum — id quod comprobo —, cum nullam iustam causam indagare possit, cur quis ad ὥστε illud vocabulum addiderit: quin etiam idem suo iure, ut ophior, contendit, frigidum quasi atque ieiunum apparere ὥστε non appposito *ὁμοιον*. At idem vir doctissimus artificiosius quam verius hunc locum sanare studuit: *ποντίαις* enim ut emendationem grammatici alicuius repudiat: itaque legit *ποντίας*, eiicit autem ex eodem versu *άλός* metri gratia: cum vero propter *ποντίας* non prorsus mittere possit *άλός*, id ipsum eliciendum putat e seq. versus verbis ΟΙΔΜΑΔΥC unde levi mutatione scribere liceat: ΟΙΔΜΑΛΟC., pro *πνόοις* autem in eodem versu scribit *πνοαῖς*: denique, ne versu seq., ubi omnes libri tuentur *πνοαῖς*, novae difficultates exoriantur, id ipsum ita e medio tollit, ut pro *πνοαῖς* scripserit *ῥοαῖς*. — Praeterquam quod *άλός* suspectum habeo, desidero etiam *δυσπνόοις*, quod epitheton ad de-

pingendam illam vehementissimam periculosissimamque tempestatem aptissimum videtur esse. — ἔρεβος vocatur ὕφαλον, ut summae atque teterrimae tenebrae significantur, quales esse solent violenta tempestate orta. cf. Geibelii hosce versiculos:

*in der Tiefe
Wo die Perle ruht,
Ist finstre Nacht.*

Triclinius voluit ἔρεβ. ὕφαλ. esse accusativ., sic enim ille explicat: ἐπὶ τὸ ἔρεβος καὶ τὸ βάθος τῆς ἀλῆος δράμῃ καὶ ἐπέλθῃ τὸ κῦμα δηλονότι: atqui sine dubio hoc loco ἐπιτρέχειν eodem modo usurpatum est, quo apud Hom. Od. 6. 45. λευκὴ ἐπιδέδρομεν αἶγλη. ibid. 20. 357. κακὴ ἐπιδέδρομεν ἀχλύς, ut significet „superfundi“: inde sequitur, ut ἔρεβ. ὕφαλ. sit nominativus.

v. 591. 92.

Vulgatam horum duorum versuum scripturam iam supra indicavimus. — Σῖς potissimum de fundo maris intelligendum est; etenim vehementissima illa tempestas non solum summum sed etiam imum mare excitat: haud secus atque gravissima calamitate non modo afficiuntur, qui primi ea afficiuntur, sed etiam posteri posteriorumque nepotes. Tricl. similiter Σῖς explicat: ἥτοι τὴν ἐν τῷ βυθῷ κεκρυμμένην κόβιν. cf. Verg. Georg. 3, 240: ima aestuat unda verticibus nigramque alte subiectat arenam. — Qui in seq. versu admittant particulam δέ, eos coniungere necesse est δυσάνεμον cum Σῖνα, id quod scholiasta quoque fecit, qui adnotavit: τὴν ὑπὸ τῶν ἀνέμων ταραχθεῖσαν. At nisi alia notio in hoc adiectivo inest quam haec, non multo, credo, augetur, totius loci venustas, praesertim

cum poeta modo tempestate excitatum mare vividissimis coloribus satis depinxerit.

Multo melius vero quam vel Hesychii aut Suidae, qui quidem δυσάνεμος interpretantur δυστάραχος, τὸ κακοὺς ἀνέμους ἔχον, Wexii explicatio mihi convenit: „difficilis vento“, vento difficilis aditu, quamquam δυστάραχος eodem sensu accipi potest. Sic Triclinius: δυσκόλως ὑπὸ τῶν ἀνέμων ἀνατρεπομένην. Ipsius verbi compositio autem (δυσ) non repugnat ei explicationi, quae magis etiam comprobatur notione subst. Σίς.

v. 594 — 598. ἀντ. α'.

Totius loci et sensum et verba haud ineleganter reddidit Jordan (*die Tragödien d. Soph. deutsch v. Wilh. Jordan, Berlin 1862*):

„So scheint's im Labdakosstamme ein Urverhängniss,
„Dass auf der Geschiedenen Leiden Leid sich häufe
„Und kein Geschlecht dem folgenden Sühn' erstreite,
„Es fällt ein Gott sie, der Fluch ist unauflöslich.“

ἀρχαῖα τὰ Λαβδακιδᾶν οἰκῶν ὀρῶμαι

πήματα φοβιμένων ἐπὶ πήμασι πίπτοντ'

ἀρχαῖα adverbii vice fungi videtur, ita ut fere idem significet atque ἀρχῇθεν. — οἰκῶν autem, id quod strophae metrum docet, corruptum est, exspectabas enim h. l. iambum.

Quod vero emendavit Meinek. ἰδὼν φοβοῦμαι pro οἰκῶν ὀρῶμαι, quamvis per se ingeniosa coniectura videatur, tamen non probo, cum, ut ipse ille dat, a librorum scriptura longius recedat. Itaque scribas, si placet, pro οἰκῶν particip. ὀκνῶν „reformidans“. cf. Ai. 139, ubi

ἑσχάτας ὑπὲρ ῥίζας potissimum de Antigena intellegendum est, quae comparatur cum ultima radice, quae ex tota quasi arbore Labdacidarum sit reliqua. Sic etiam Tricl.: τὸ δὲ Φοινία θεῶν τῶν νερτέρων ἀμὰ κόνις ἀντὶ τοῦ τὴν ἑσχάτην ῥίζαν θερίζει ὁ Ἄιδης. διότι γὰρ ἐκάλυψεν Ἀντιγόνη τὸν ἀδελφὸν Πολυνεΐκην κόνει, διὰ τοῦτο τεθνήξασθαι ἔμελλε. — contra Φάος vocatur Haemon, qui, quum Antigona in matrimonium esset ducturus, ipse tum expers αἵτης illius, ultimae Labdacidarum proli spem salutemque allaturus esse videbatur.

In seq. versu libri omnes exhibent ῥίζαςτέτατο: iam vero, ut versus strophae metro respondeat, opus est una brevi syllaba: simplicissima igitur atque verissima Brunckii emendatio mihi videtur: ἐτέτατο: quamquam Herm. scholiasta auctore, qui adnotavit haec: λείπει ἄρθρον, τὸ ὅ τὸ δὲ λεγόμενόν ἐστι τοιοῦτο: νῦν γὰρ ὅπερ ἐτέτατο. Φῶς καὶ σωτηρία ἐν τοῖς οἴκοις τοῦ Οἰδίποδος ἑσχάτης ὑπὲρ ῥίζης ἀντὶ τοῦ, ὅπερ ἔβλαστε κ. τ. λ., putat scribendum esse ὅτέτατο: sed pronomēn ὅ totius loci disturbat sensum: cum enim scripseris ὅτέτατο Φάος, necesse erit referri νιν ad Φάος — id quod secus est. Et nequaquam opus erit pronomine: quin etiam multo elegantius sine eo procedit oratio, et ipsum illud asyndeton, quod oritur, aptissimum est, quo magis etiam opponatur, quod altera sententia exprimitur — i.e. salus — ei, quod ostendit altera — i.e. exitium.

Hermannus porro, cum librorum scripturam κόνις diligentissime servaret, summopere enisus est, ut subtilissima argumentatione verbo καταμᾶν notionem quasi obtruderet, quam inesse in eo non facile concedas: ἀμᾶν

vero de Marte dici pugnantes caedente testis est Aesch. fr. 94: Φιλεῖ τὰ λῦστα παντὸς ἐξαμῶν στρατοῦ: simili sensu hoc quoque loco usurpatur: at si aliam significationem ἀμᾶν aut καταμᾶν non habet, κόνις ἀμᾶν nullo modo dici potest at vero κοπὶς ἀμᾶν. Refugiamus igitur, oportet, ad Askewii (Reiskii(?) vid. Erf. not.) coniecturam, quam inter alios etiam Schneidew. recepit: Itaque tribuitur deis inferis gladius, id quod comprobatur multis simillimis locis (vide quae exempla collegerunt Erf. Schneidew. ad h. loc.).

Denique radix sane gladio demeti potest, lux autem vel potius salus minime: certe tum usus esset poëta nimis audaci metaphora. Vix igitur in dubio relinquitur, utrum ἀμᾶν referas ad ῥίζας an ad Φάος: at κοπὶς νεπτέριον θεῶν nihil aliud esse videtur nisi periphrasis poëtica pro "Αἰδης, θάνατος. cf. Tricl.: ῥίζαν σερίζει ὁ "Αἰδης. schol.: θάνατος καταλαμβάνει sc. Antig. Ceterum apud Euripidem Alc. v. 74. Θάνατος gladium gestans inducitur: et apud Hor. ep. II, 2, 178: „metit Orcus grandia cum parvis.“ — λόγου ἄνοια i. e. superbia illa atque pertinacia (cf. v. 483 sqq.), qua Antigona ausa est Creonti resistere: ita enim Eumenides (Φρενῶν Ερινύς) illius sanam mentem perturbaverant, ut ante factum ignoraret, recte ageret necne (cf. II. XIX, 87. Od. XV, 234): quo factum est, ut ipsa sibi pararet perniciem.

v. 604 sq. στρ. β'.

Τεάν, Ζεῦ, δύνασιν τις ἀνδρῶν ὑπερβασία κατάσχοι.

Quum inter omnes fere constet, τεάν inusitatum esse tragicis poëtis, accepi Meinekii emendationem τάν σάν,

quippe quae ad librorum scripturam proxime accedat: Plane enim ille ostendit, cum τὰν σὰν scriberetur in codicibus ΤΞΑΝ, facile fieri potuisse, ut pro illo scriberent TEAN. Sed non possum assentiri eidem, censi, optativo κατάσχοι opus esse particula ἄν, quam quidem grammaticae leges expostulent: cf. enim Oed. Col. 1418:

πῶς γὰρ αὖθις αὐπάλιν
στράτευμ' ἄγοιμ' εὐτακτον.

Ceterum admissa Meinek. emendatione habebis duos versus logaoedicos, quorum utrique basis praemittitur:

— — | — — — — —
— — | — — — — —

quod basis secundi versus non est eadem atque v. anti-strophici, mirum non est: cf. Herm. Elem. doctr. metr. §. 106.

v. 606.

τὰν οὖρ' ὕπνος αἰρεῖ πορ' ὃ παντογῆρως

librorum pars παντογῆρως, pars πανταγῆρως exhibet: sed neutrum, quod sciam, adhuc ab ullo interprete ita explicatum est, ut probabilem sensum praebeat: nam non intellego, quo iure Erfurdt. explicare potuerit: „qui ad senium ducit omnia“? Et concedamus, rectam esse hanc interpretationem, quaeritur, cur ita vocetur somnus. Neque minus artificiosa videtur haec Wexii interpretatio: „qui omnia senio afficit, ita ut „senium“ translate dictum sit pro „languore“, „imbécillitate“ (cf. schol.).

His ipsis igitur interpretamentis nihil aliud significari videtur nisi, latere hoc loco vitium, quod irrepsit fortasse libris sequente ἀγῆρως —, ad quod verbum iam librarius

haec scribens attenderat animum: inde etiam orta esse videtur lectionum discrepantia πανταγήρ. et παντογήρ. Itaque Bambergero auctore, qui loco mederi studuit coniiciens παντόθης, aliam ego tibi medelam diiudicandam propono:

τὰν οὖρ' ὕπνος αἰρεῖ πορ' ὃ πάντα θηρῶν.

Certe particip. θηρῶν convenit infinitivo αἰρεῖν, cf. Oed. Col. v. 1026: καὶ σ' εἶλε θηρῶνρ' ἡ τύχη. Τπνον autem malo hoc loco deum intellegi, ut est apud Hom. II. XIV, 231:

ἔνρ' Τπνω ξύμβλητο, κασιγνήτῳ Θανάτοιο.

Fortasse etiam poëtae animo obversata sunt, quae Somnus ibidem ipse de se confitetur v. 244 sqq., ubi cf. in primis v. 247 sq:

Ζηνὸς δ' οὐκ ἂν ἔγωγε Κρονίουσ ἀσσον ἰκοίμην
οὐδὲ κατευνήσαιμ', ὅτε μὴ αὐτός γε κελεύσει.

v. 607 sq.

οὔτ' ἀκάματοι θεῶν

μῆνες, ἀγήρῳ δὲ χρόνῳ δυνάστας.

v. 607. primum non respondet metro., deinde autem θεῶν μῆνες huc non pertinere videntur. Etenim mirum est, ibi subito omnes deos commemorari, ubi in primis vel potius solius Iovis laus atque potentia praedicatur. Quin etiam facile ex his verbis collegas, ceterorum deorum fuisse anni tempora ordinare — id quod longe secus est: cf. II. II, 134: Διὸς μεγάλοι ἐνιαυτοί. Od. XIV, 93: ὅσσαι

γὰρ νύκτες τε καὶ ἡμέραι ἐκ Διὸς εἰσιν. Quocirca nihil iuvabit accepisse Hermanni emendationem: οὔτε θεῶν ἄκματοι, quamquam sufficit metro; nam θεῶν plane eiiciendum videtur, ut additamentum ineptum librariorum. Idem fere censuit Scheidew., quum correxerit:

οὔτ' ἐτέων ἄκματοι

μῆνες.

Neque vero praetermittenda sunt haec schol. verba: ἀγήρων δὲ τὸν τῶν θεῶν χρόνον φησὶν, ἐπεὶ μήτε ὑπὸ δυστυχιῶν μήτε ὑπὸ ὕπνου ἐλαττοῦται. Sed ubinam gentium, quaeso, poeta mentionem fecit δυστυχιῶν? Adde, quod in illo versu Hom., quem supra laudavimus, "Τπνος vocatur κασιγνήτος Θανάτοιο: fortasse igitur cum Meinekio pro μῆνες scribendum erit Κῆρες. Versum antecedentem autem sic corrigi volo, ut altera emendatio Herm., quam profert in editione sua, recipiatur: οὔτ' ἀκάμαντες.

In seqq. verbis malo legi ἀγήρως, quod etiam confirmat schol. his verbis: γράφεται καὶ ἀγήρως πρὸς τὸ δυνάστας et Tricl. τὸ ἀγήρως πρὸς τὸ δυνάστας σύναπτε. Fortasse etiam melius erit cum Bergk. legisse χρόνου, quod alia schol. nota commendat: δυναστεύων καὶ ἀρχῶν τοῦ—χρόνου. Accedit, quod Iupiter temporis omnino expers est cogitandus.

v. 611 sqq.

τό τ' ἔπειτα καὶ τὸ μέλλον

καὶ τὸ πρὶν ἐπαρκέσει

νόμος ὃδ' οὐδὲν ἔρπει

θνάτων βίῳ πάμπολις ἐκτὸς ἄτας.

His versibus altera pars huius strophae continetur, cuius totum argumentum bipartitum est: primum enim poëta Iovem, ut omnium vicissitudinum expertem, praedicat: deinde de fragilitate fortunae hominum conqueri videtur. Iam vero contemplemur vexatissimos huius loci versus, dico 613 sq. Primum non dubium est, quin articulus ὅδε indicet, iam sequi legem ipsam vel potius illius verba: itaque post ὅδ' plenius interpungendum erit: deinde, si paulo accuratius verba reddimus, habemus hunc sensum: „haec lex. (sc. valebit per omne tempus) nihil existit in hominum vita, quod non obnoxium sit calamitati“. Vides omnia recte procedere: itaque minime opus erat, quidquam totius loci mutari, siquidem exceperis πάμπολις, quod in vertendis versibus ipsi modo consulto omisimus, scilicet ne sensus omnino perturbetur. Atqui vel pleniore illa distinctione, quam post ὅδ' positam esse volumus, sublata offendit πάμπολις: tum, ut paululum sufficiat sensui, coniungendum esset cum νόμος et vertendum: „in omnibus civitatibus valens.“ At vero ipse locus, quem tenet πάμπολις, ne ita referatur, impedire videtur. Ex omnibus autem huius loci emendationibus optime mihi placet Heathii scribentis: πάμπολύγ' ἐκτὸς ἄτας: πάμπολύγ' igitur coniungendum est cum οὐδέν et explicandum: „nihil, quod quidem maximum sit.“ Tum exprimitur haec sententia: „nihil, quod quidem maximum (permagnum) sit in hominum vita, calamitatis expertis reperitur.“ Acciperem libentissime hanc emendationem sed totum huius strophae argumentum, quod supra enarravimus, postulat, ut recta fiat et prioris et alterius partis oppositio, sententiam magis etiam in universum dictam. Neque enim poëta dicturus

fuit: „quicquid permagnum sit in hominum vita, calamitate affici“ sed potius: nihil, quicquid omnino in hominum vita exsistat, prorsus tutum esse a calamitate: at Iovem omnium eorum esse expertem, quae homini accidere possint. Ut igitur duae hae sententiae commode opponantur, nostro loco scribas, velim, cum Bergk. pro *πάμπολις* adverb. *παμπαδῖς*.

ἀντ. β'.

Explicattum antistropa poëta, qui fiat omnino, ut homines in ἄτην illam incidant: ita enim spes est comparata, aut ut nos bono animo esse iubeat reddatque aptissimos ad quaslibet res easque gravissimas suscipiendas (ὄνασις): aut ut fallacia atque temeritate mentem nostram obcaecet (ἅπᾶτα), ut ignoremus, quid faciendum fugiendumve sit: quo fit, ut in maximam atque gravissimam calamitatem incidamus.

v. 616 sq.

εἰδότε δ' οὐδέν ἔρπει

πρὶν πυρὶ θερμῷ πόδα τίς προσαύσῃ.

Priorem versum sic omnes libri exhibent: cum εἰδότε igitur coniungendum est sine dubio οὐδέν, et ad ἔρπει ex praecedentibus repetendum ἐλπίς: vel, si magis sensum quam grammaticam spectamus, ἅπᾶτα. Iam vero si respicis versum strophae, qualem nos eum voluimus, minime verba numero respondent, cum accesserit ἔρπει: id ipsum autem e versu 613, qui quidem in eadem verba desinit, huc translatum videtur errore librariorum. Neque quidquam profecto desiderabis deletο ἔρπει — cf. Nauck:

ad h. l. — Ne autem tibi temere singula verba elicere videamur, illud te monemus: chorica carmina recensentis esse, ubicunque fieri possit, et librorum auctoritatem non parvi putare et videre, ut numeri singuli strophae et antistrophae inter se respondeant. Duo igitur officia simul sunt praestanda: quodsi utrumque explere non poteris, alteri satisfecisse sufficiet. Itaque delemus ἔρπει et cum Nauckio pro εἰδότη, δ' οὐδέν levi mutatione scribimus:

εἰδότην οὐδέν

participium tum arctius coniungendum est cum πολλοῖς.

v. 618.

Pars librorum προάρη. L. I. ΠΡΟCATCHI. superscripto αἰρεῖ., ceteri et Aldus προσψαύση. Seidler. putavit προάρη mutandum esse in προσαύρη, culus interpretamentum sit προσψαύση. Probavit Seidleri coniecturam ipse Herm. cf. Buttmanni Lexilog. I. pag. 82. Attamen malo retineri L. I. προσαύση, quod idem est ac si scripsisset poeta προσκαύση: cf. Od. V, 490: ἵνα μὴ ποθὲν ἄλλοθεν αὖτοι sc. τὸ πῦρ. Optime enim illud convenit verbis πυρὶ θερμῷ atque totius loci sensui aptissimum videtur: ita enim magnitudo periculi (πυρὶ θερμῷ) inopinati ante oculos quasi posita est. — Ceterum cum πρίν particula ἄν omissa et cum particip. plur. εἰδόσιν sequente singul. numero cf. Ai. v. 965:

ἔχουτες οὐκ ἴσασι, πρίν τις ἐκβάλῃ.

Tota autem sententia proverbii loco dicta videtur: simili metaphora vel potius allegoria usus est poeta Phil.

1260: ἐκτὸς κλαυμάτων ἔχειν πόδα. Aesch. Prom. 268: ὅστις πημάτων ἔξω πόδα ἔχει.

Sic etiam, ut summum periculum significaret, Hor. od. II, 1. v. 7 sq.: incedis per ignes suppositos cineri doloso.

v. 620 sq.

σοφία γὰρ ἐκ τοῦ
κλεινὸν ἔπος πέφανται,
τὸ κακὸν δοκεῖν ποτ' ἐσθλὸν
τῷδ' ἔμμεν, ὅτῳ φρένας
θεὸς ἄγει πρὸς ἅταν·
πράσσει δ' ὀλιγοστόν χρόνον ἐκτὸς ἅτας.

v. 620 σοφία scribendum videtur e schol. explicatione μετὰ σοφίας. Cum autem in v. 622 omnes ad unum libri tueantur infinitiv. δοκεῖν, malo etiam in v. 613. scribi ἔρπειν pro ἔρπει, quamquam ibi Laur. A. exhibet ἔρπει. Cf. exempla, quae ad h. loc. collegit Hecker. Comm. Ant. ed. pr. pag. 369. Perversa autem est Tricl. adnotatio: τοῦτο λέγει διὰ τὴν Ἀντιγόνην δοκοῦσαν τὸ θανεῖν ἡδιστον: immo vero haec verba in Creontem quadrant, qui quum mente obcaecata nimia cum acerbitate atque severitate humanis legibus patrocinaretur, sic violavit iura deorum, ut sibi suisque ipse perniciem pararet.

v. 623. pars codicum ἔμμεν, alii ἔμμεν'. Elmsleius epicam illam formam reformidans scripsit τῷδε μέν (cf. Elmsl. ad Euripid. Bacch. 311): at non opus fuisse videtur ea emendatione, cum Aeschylus in choricis

carminibus ἔσσεται et ἔσκει, et Euripides ἐοῦσαν posuerint (cf. Herm. ad h. l.): fortasse etiam consulto poeta infinitivi formam retinuit, cum dictum illud sapientis (Ionici?) verbum pro verbo laudaret. Denique utrum scripseris ἔμμεν' an ἔμμεν, minimi, opinor, refert. —

v. 624 sq.

duplici sensu ἄτη vox a poeta in his duobus versibus usurpata est: in priore enim versu ἄτη est mens obcaecata: II. 1.412. IX, 115, ut idem fere valeat atque Φρενῶν Ἐρινύς (cf. v. 604): in seq. versu autem ἄτη est calamitas, quae statim illam mentis perturbationem subsequitur. — Non debebat Brunck. in versu seq. librorum omnium scripturam mutare: scripsit enim pro πράσσειδ' infinitiv. πράσσειν, ita ut bina verba δοκεῖν et πράσσειν eadem constructionis lege teneantur, et sententia hoc versu expressa referatur etiam ad praeclare illud sapientis dictum. At summa totius dicti modo haec est: mente a deo obcaecata effici, ut turpe ab honesto discernere non possimus: et dictum illud unam tantum sententiam continet eamque brevem, ut in eiusmodi dictis plerumque reperitur. Itaque vers. 625 cum Herm. choro tribuendus erit.

v. 627 — 630.

ἄρ' ἀχνύμενος
τῆς μελλογάμου νύμφης
τάλιδος ἦκει μόρον Ἀντιγόνης
ἀπάτας λεχέων ὑπεραλγῶν;

In his versibus anapaesticis, quibus tum adventus novae personae indicatur tum transitus fit ad ipsam dialogum, *νύμφης* subditivum esse ipsum metrum declarat: interseritur enim systemati anapaestico versus, qui ab usu vulgari prorsus abhorret: quodsi eioceris *νύμφης*, habebis monometrum acatalectum, qui quidem frequens est in dimetrorum systematis, ubi basis anapaestica vocari solet (vid. Herm. Elem. doct. metr. §. 360).

Quid porro apud poetam his verbis glossae similis esse potest *τῆς μελλογάμου νύμφης τάλιδος*? Itaque omnes, opinor, uno ore consentiunt, *νύμφης* esse removendum: quamquam Suidas omnium unus ei patrocinator his verbis: καὶ Σοφοκλῆς ἐν Ἀντιγόνῃ: Μελλογάμου νύμφης τάλιδος ἦκει: hunc autem locum in Suidae codice Leid. totum omissum esse Martinus monuit. At quid tum fiet de *τῆς μελλογάμου*? Atque in primis Brunck. refellendus est, quippe qui putarit, poetam hoc epitheto rarius nomen *τάλιδος* interpretari voluisse — id quod a perfecta Sophoclis arte alienum videtur. Iam vero scholiasta adnotavit haec: *τᾶλις λέγεται παρ' Αἰολεῦσιν ἡ ὀνομασθεῖσά τινι νύμφῃ*: porro exstat glossa [*εἰς τὸ αὐτὸ*] *νύμφης*. Ex his igitur duabus adnotationibus colligere licet primum: et scholiastam et, qui glossam apposuit, legisse modo *τᾶλις*: deinde *τᾶλις* iam per se significare virginem maturam eamque sponsam: Id etiam magis affirmant Hesych. atque Zonaras, quorum ille vocem explicat per *ἡ μελλόγαμος παρθένος*, hic per *ἡ νύμφη*. Neque Eustathii verba p. 962, 35: *ἴσως δὲ καὶ ἡ παρὰ τῷ τραγικῷ τάλις, τουτέστι μελλόγαμος παρθένος, μελλο-νύμφη*, et pag. 699, 26: *ἡ παρὰ τῷ Σοφοκλεῖ μελλό-*

νύμφος τάλει, vocem μελλογάμου tueri videntur: altero enim loco ille τ, eodem modo explicat atque ceteri, quos laudamus, testes: altero autem loco respexisse videtur versum 633. nostrae fabulae.

Pollucis autem verba, qui μελλονύμφη explicans ἡ μέλλουσα γαμεῖσθαι addidit haec: βέλτιον δὲ, ὡς Σοφοκλῆς ὠνόμασε, τῆς μελλογάμου ταύτην δὲ καὶ τάλιν λέγει: primum declarant, τῆς μελλογάμου voce fere idem significari atque τάλιδος, deinde μελλονύμφη praefendum esse voci Sophocleae τῆς μελλογάμου: quo sensu enim illius verba accipienda sint, indicat unus codex, ubi invenis: βέλτιον τῆς κατὰ Σοφοκλέα μελλογάμου: βέλτιον igitur ad praecedens μελλονύμφη referendum est (cf. Herm. ad hunc Antig. vers.): itaque illum offendisse videtur vocabulum τῆς μελλογάμου: quanti autem Suidae auctoritas hoc loco sit putanda, iam supra indicavimus. Accedit denique, quod Triclinii recensio verba τῆς μελλογάμου νύμφης plane omisit. Quocirca assentior Meinekio, Nauckio, etiam vocem τῆς μελλογάμου in glossis habendam esse.

